

# BRETTNER, DIE DIE WELT BEDEUTEN

## *PREMIERE DES BELIEBTEN MUSICALS VON GERHARD KNEIFEL IM WESTBAD*

Die erste Premiere der Musikalischen Komödie in der neuen Saison ist ein bekanntes Musical über das Schauspiel und Leben: »Bretter, die die Welt bedeuten«. Dieser Höhepunkt der DDR-Musikgeschichte von Komponist Gerhard Kneifel, in der Regie von Cusch Jung feiert am **SAMSTAG, 18. SEPTEMBER, UM 19.30 UHR** Premiere.

Kneifels Musical entführt in den Kosmos eines Wandertheaters um die Jahrhundertwende. 1970 am Berliner Metropol-Theater uraufgeführt, greift es humorvoll auf den theaterwirksamen Volksschwank vom »Raub der Sabinerinnen« der Brüder Franz und Paul von Schönthan zurück. Die Librettisten Helmut Bez und Jürgen Degenhardt, die unter anderem auch die Texte zu Gerd Natschinskis »Mein Freund Bunbury« lieferten, nehmen in gekonnter Parodie sowohl die Vagabunden als auch das deutsche Kleinbürgertum aufs Korn. Das schmissige und erfolgreiche Musical über Schein und Sein ist ein Schlüsselwerk des sogenannten Heiteren Musiktheaters der DDR. Als Komponist der leichten Muse bewegt sich Gerhard Kneifel in seinem Musical elegant zwischen Schlager, Chanson, Walzer, Rock und Ragtime.

Chefregisseur Cusch Jung ist gleichzeitig der Kommentator in der eigens eingerichteten konzertanten Bühnenversion der »Bretter, die die Welt bedeuten«, die nur fünf Aufführungen in der Ausweichspielstätte Westbad erleben wird, bevor die Musikalische Komödie diesen Herbst wieder in ihr angestammtes und frisch renoviertes Domizil Haus Drei Linden zieht. Die Musikalische Leitung des Abends übernimmt Christoph-Johannes Eichhorn.

Restkarten für die Premiere und Karten für die folgenden Aufführungen gibt es an der Kasse im Opernhaus, unter Tel: 0341 – 12 61 261, Mo – Sa 10.00 – 19.00 Uhr.

# BRETTER, DIE DIE WELT BEDEUTEN

Musical von GERHARD KNEIFEL

Text von HELMUT BEZ und JÜRGEN DEGENHARDT nach »Der Raub der Sabinerinnen« von Franz und Paul von Schönthan

## LEITUNG

Musikalische Leitung CHRISTOPH-JOHANNES EICHHORN

Inszenierung, Licht CUSCH JUNG

Choreografie MIRKO MAHR

Bühne FRANK SCHMUTZLER

## MITWIRKENDE

Paula NORA LENTNER

Marianne ANNA EVANS

Bella della Donna THERESA MARIA ROMES

Martha Striese ANGELA MEHLING

Friederike Gollwitz ANNE-KATHRIN FISCHER

Emanuel Striese, Theaterdirektor MILKO MILEV

Dr. Leo Neumeister ANDREAS RAINER

Emil Sterneck, Schauspieler VIKRANT SUBRAMANIAN

Prof. Martin Gollwitz MICHAEL RASCHLE

Sprecher CUSCH JUNG

ORCHESTER UND BALLETT DER MUSIKALISCHEN KOMÖDIE

## PREMIERE

SAMSTAG, 18. September 2020, 19.30 UHR im Westbad

## WEITERE AUFFÜHRUNGEN

SAMSTAG 19.09.2020, 19:00 Uhr, Westbad

SONNTAG 20.09.2020, 15:00 Uhr, Westbad

SAMSTAG 26.09.2020, 19:00 Uhr, Westbad

SONNTAG 27.09.2020, 15:00 Uhr, Westbad

Restkarten für die Premiere und Karten für die folgenden Aufführungen gibt es an der Kasse im Opernhaus,

unter Tel: 0341 – 12 61 261 // Mo – Sa 10.00 – 19.00 UHR

per E-Mail: [service@oper-leipzig.de](mailto:service@oper-leipzig.de) oder im Internet unter [www.oper-leipzig.de](http://www.oper-leipzig.de)

! Die Opernkasse hat andere Öffnungszeiten während der Spielzeitpause bis 30. August 2020: Mo – Fr 10.00 – 15.00 UHR !

Alle weiteren Informationen zur Oper Leipzig finden Sie auf der Website [www.oper-leipzig.de](http://www.oper-leipzig.de)

Fotos zum Download unter [www.oper-leipzig.de/de/presse](http://www.oper-leipzig.de/de/presse)

## DIE MUSIKALISCHE KOMÖDIE ONLINE

[www.oper-leipzig.de/de/musikalische-komoedie-westbad](http://www.oper-leipzig.de/de/musikalische-komoedie-westbad)

[www.facebook.com/MusikalischeKomoedieLeipzig/](https://www.facebook.com/MusikalischeKomoedieLeipzig/)

[www.instagram.com/musikalischekomoedie/](https://www.instagram.com/musikalischekomoedie/)