

Impfstelle und Impfberatung im Opernhaus

Oper Leipzig unterstützt das Impfangebot der Stadt mit Räumen und Personal

Im Opernhaus am Augustusplatz öffnet die erste kommunale Impfstelle der Stadt Leipzig: Ab Montag, dem 13. Dezember 2021, werden in der Garderobenhalle von Montag bis Freitag, 8 Uhr bis 15 Uhr, Erst-, Zweit- und Auffrischungsimpfungen durchgeführt sowie davon unabhängige Impfberatungen angeboten. Der Eingang zum Impfen befindet sich an der Seite zur Goethestraße beim Operncafé, der separate Eingang zur Impfberatung erfolgt über den regulären Zugang am Augustusplatz und der barrierefreie Zugang zum Opernhaus ist auf der Seite Goethestraße möglich. Die Oper Leipzig unterstützt die Impfstelle mit Einlass- und Hilfspersonal, darunter auch die beiden Ensemblemitglieder **Sabine Töpfer** von der Musikalischen Komödie und Opernsänger **Tuomas Pursio**, der Weihnachten und Neujahr wieder als Telramund im Stream »Lohengrin« zu erleben ist. Die Vorstellungen sind in allen Spielstätten bis einschließlich 9. Januar 2022 wegen der pandemischen Situation abgesagt.

Prof. Ulf Schirmer, Intendant und Generalmusikdirektor der Oper Leipzig, befürwortet die zusätzliche Möglichkeit zum Impfen und zur Impfberatung als konkrete Maßnahmen gegen die zugespitzte Coronasituation: „Wir sind sehr froh, dass sich die Oper Leipzig auf diese Art und Weise unterstützend in die Bekämpfung der Pandemie einbringen kann. Erst eine solidarisch hohe Impfquote wird ein befreites Miteinander in der Kultur wieder dauerhaft ermöglichen können.“ Die Abläufe und räumlichen Voraussetzungen für Impfungen und Beratungen im Opernhaus wurden vom Deutschen Roten Kreuz (DRK) und dem Kommunalen Eigenbetrieb Engelsdorf (KEE) vor der Eröffnung in einem Testlauf mit Beschäftigten der Oper und der Stadt ausprobiert. **Lydia Schubert**, **Verwaltungsdirektorin der Oper Leipzig**, begrüßte zum Testlauf im Opernhaus die Leiterin des Gesundheitsamtes, **Dr. Regine Krause-Döring**, und die Organisatoren **Annett Heise** vom DRK und **Silko H. Kamphausen** vom KEE. *(Foto)*

Lydia Schubert: »Dass Medizin und Musik hier gemeinsam gegen das gefährliche Virus vorgehen, setzt ein hoffnungsvolles Zeichen: Leipzig macht mobil und impft und sichert sich so wieder Kultur und Spielbetrieb.«

#impfenschützkultur #impfenhilft

Alle weitergehenden Informationen zur Impfstelle im Opernhaus auf www.leipzig.de/corona-impfung



Weitere Fotos auf www.oper-leipzig.de/de/presse

//

Vaccination Centre at the Opera House

Oper Leipzig supports the City of Leipzig's vaccination efforts with space and personnel

The Opera House in Leipzig will be the City's first municipal vaccination centre: starting Monday, 13 December 2021, individuals can receive their first, second, or booster shot in the coat check hall, Monday to Friday, between 8:00 am and 3:00 pm. Individuals will also be able to receive independent consultation regarding vaccinations during the same hours. The entrance to the center is in the Goethestraße near the Operncafé; barrier-free entry is also located in the Goethestraße, access for information is possible through the main entrance at Augustusplatz. The Oper Leipzig is further providing support by providing entry assistants and other helpers, including ensemble members Sabine Töpfer from the Musikalische Komödie and opera singer Tuomas Pursio, who will again appear as Telramund in the Lohengrin stream over Christmas and New Year's. Performances at all venues have been canceled through 9 January 2022 due to the pandemic.

Prof. Ulf Schirmer, Intendant and General Music Director of the Oper Leipzig, sees this additional opportunity to get vaccinated and receive consultation positively, nothing that both are concrete measures to combat the acute corona situation. He says, “We are very pleased that the Oper Leipzig can support the effort against the pandemic in this way. A high vaccination rate, which is a sign of solidarity, is the first step in ensuring a lasting cultural coming-together.” The German Red Cross (DRK) and the Municipal Entities Engelsdorf (KEE) have already conducted a trial run with employees of the Oper Leipzig and the City of Leipzig, to test out operational workflow and verify that the spatial requirements for vaccinations and consultation at the Opera House are met. Lydia Schubert, Administrative Director at the Oper Leipzig, welcomed among other representatives the head of Leipzig’s Public Health Office, Dr. Regine Krause-Döring, to the Opera House. Schubert notes, “Medicine and music coming here together to combat this dangerous virus is a hopeful sign: Leipzig is on the move and getting vaccinated, and in doing so, is helping safeguard culture and live performance.”

//